



Samstag, 24. Januar 2026, 19 Uhr

Eintritt 5 €

**Buchvorstellung & Theatralischer Monolog & Podiumsdiskussion
zum 75. Todestag Eleonora von Mendelssohns (1900 – 1951)**

Fiction – Fakten Fake & History?



Sara Morante, Eleonora Duse, das Cover von Hubert Nowaks „Eleonora“-Roman und Eleonora von Mendelssohn (1928)

Podiumsgespräch über historische Romane und biographische Geschichtsschreibung. Mit einer Buchvorstellung von Hubert Nowaks Roman „Eleonora“ (2025) über die Bankierstochter von Mendelssohn, einer Aufführung von Sara Morantes Monolog „Frammenti, Eleonora“ aus Texten von ihr und Gabriele D’Annunzio über die Schauspielerin Eleonora Duse sowie Diskussion von Thomas Lackmann und Sebastian Panwitz (Mendelssohn-Gesellschaft) mit den Autoren Morante und Nowak